

Przedmiotowy system oceniania z plastyki od roku szkolnego 2022/2023.

1. Nieprzygotowanie do lekcji to brak zeszytu przedmiotowego, przyborów i materiałów pomocniczych niezbędnych na daną lekcję, o których przyniesienie prosił nauczyciel na poprzedniej lekcji, zgłaszane na początku lekcji. Nieprzygotowanie do lekcji odnotowywane jest w dzienniku elektronicznym, w rubryce uwagi. Trzecie z kolei nieprzygotowanie jest równoznaczne z oceną niedostateczną za pracę na lekcji. Każde następne nieprzygotowanie oznacza ocenę niedostateczną.
2. W przypadku nieoddania pracy w terminie podanym przez nauczyciela, uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną. Uczeń ma możliwość poprawy tej oceny.
3. Na każdą lekcję uczeń powinien mieć podręcznik, zeszyt i zapowiedziane materiały.
4. Dopuszcza się używanie w dzienniku znaku „bp” w przypadku braku pracy i nieobecności na sprawdzianie lub kartkówce jako informacji dla ucznia i rodzica.
5. Sprawdzian to pisemna weryfikacja wiedzy (wiadomości i umiejętności) ucznia przeprowadzona w czasie zajęć w szkole. Obejmuje zakres materiału z jednego działu. Sprawdziany zawierają różnorodne formy pytań: rozszerzonych odpowiedzi, krótkich odpowiedzi, odpowiedzi wielokrotnego wyboru, odpowiedzi: prawda – fałsz, zgodnie z wymogami danego sprawdzianu. Sprawdzian musi zostać zapowiedziany tydzień wcześniej, odnotowany w dzienniku elektronicznym i w zeszycie ucznia.
6. Uczeń ma prawo poprawienia oceny nie później niż 14 dni od jej otrzymania, w terminie uzgodnionym z nauczycielem. Poprawiany sprawdzian obejmuje ten sam zakres materiału, lecz nie jest tą samą wersją sprawdzianu.
7. Kartkówka to pisemne sprawdzenie wiedzy, obejmujące zakres materiału z jednego, dwóch lub trzech tematów. Kartkówki nie muszą być wcześniej zapowiadane. Trwają 10 – 15 minut.
8. Pisemne sprawdziany i kartkówki są oceniane zgodnie z wymaganą liczbą punktów na daną ocenę:

0%-30% - niedostateczny,

31%-49% - dopuszczający,

50%-74% - dostateczny,

75%-90% - dobry,

91%-99% - bardzo dobry,

100% - celujący.

9. Nauczyciel prowadzący poszczególne zajęcia edukacyjne ustala oceny śródroczne i roczne. Nauczyciel uwzględnia średnią ważoną, co znaczy, że poszczególne oceny w różnym stopniu wpływają na ocenę śródroczną i roczną:
Waga 3: prace plastyczne, prace pisemne, udział w konkursach plastycznych (dodatkowych), dodatkowa praca ucznia (na kiermasze, dekoracje itp.)
Waga 2: aktywność, zadania domowe, ćwiczenia rysunkowe.
Waga 1: Praca na lekcji, zeszyt, ćwiczenia rysunkowe.
10. Umiejętność formułowania problemów, wyciągania wniosków oraz poszukiwania własnych rozwiązań – rubryka aktywność – uczeń otrzymuje plusy(+) i oceny. Plusy (+) wpisywane są przez nauczyciela w zeszycie. Po uzyskaniu trzech plusów - ocena bardzo dobra zostaje wpisana do dziennika elektronicznego w rubryce aktywność.
11. Odpowiedzi ustne to ustne sprawdzenie wiedzy obejmujące zakres materiału nawiązujący do tematyki z poprzednich trzech tematów.
12. Prezentacja to przedstawienie na forum klasy wyników swojej pracy (referatu, wyników pracy indywidualnej, grupowej) w autorskiej formie. Kryteria oceny prezentacji są wspólnie wypracowane i zaakceptowane przez uczniów;
13. Praca domowa to zagadnienia nawiązujące do lekcji zadanej przez nauczyciela do samodzielnego opracowania przez ucznia w formie pisemnej, ustnej lub praktycznej.
14. Praca w grupie to umiejętność organizacji pracy zespołowej, aktywny udział w dyskusji, twórcze rozwiązywanie problemu, pełnienie różnych ról w zespole, dbałość o końcowe efekty pracy zespołu. Efektywność pracy grupowej oceniana jest przez: samoocenę ucznia, ocenę członków zespołu, oraz ustną ocenę nauczyciela. W określonych wypadkach wyniki pracy grupowej są prezentowane przez wybrane osoby na forum klasy.
15. Prace dodatkowe to wszelkie prace nadobowiązkowe, np.: postery, projekty, opisy i analizy, aktywny udział w konkursach przedmiotowych. Wszystkie prace dodatkowe, ich przeznaczenie i sposób prezentacji na forum klasy oraz sposoby oceniania są konsultowane z nauczycielem;
16. Nauczyciel udostępnia prace pisemne uczniowi i jego rodzicom (opiekunom prawnym). Uczeń jest zobowiązany zwrócić oryginał pracy na następnej lekcji danego przedmiotu.
17. W przypadku dłuższej usprawiedliwionej nieobecności ucznia, termin oddania zaległych prac ulega znacznemu wydłużeniu - termin do uzgodnienia z nauczycielem.
18. Ocena śródroczna i końcowa odzwierciedla postawę ucznia wobec przedmiotu i wykonywanych zadań. Z racji specyfiki przedmiotu artystycznego jakim jest plastyka, przy ocenianiu ucznia należy zwrócić szczególną uwagę na indywidualne, uzdolnienia ucznia

oraz wysiłek włożony w wykonanie określonego zadania.

19. Najważniejsze jest indywidualne podejście do ucznia. Niektórym można pozwolić skończyć pracę w domu, ponieważ potrzebują więcej czasu czy spokoju; zwracając szczególną uwagę na samodzielność, którą trzeba egzekwować często radykalnymi metodami (np. nie przyjmując prac niesamodzielnych, które nauczyciel plastyki potrafi bez trudu rozpoznać). Promocja samodzielnej pracy, a zwłaszcza myślenia (pomysł), ma duże znaczenie i przekłada się na większość sytuacji życiowych.